



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL
TEATRO DI FIGURA DI ROMA
DUEMILAVENTISEI

DAL **17** AL **20** APRILE

immaginafestivalroma.it

TEATRIINCOMUNE.ROMA.IT • MUSEODELLECIVILTA.IT
ICPI.CULTURA.GOV.IT • SPAZIOROSSELLINI.IT

ROMA

• ITALIA

Altri Posti in Piedi

CAPPUCETTO ROSSO

nella pancia del lupo

idea, drammaturgia, regia e interpretazione

Noemi Valentini e Davide De Togni

DAI 6 ANNI IN SU • DURATA 50' • TECNICA ATTORE E OMBRE



Un grande lupo affamato di mondi e un armadio pieno di misteri sono il cuore di questa riscrittura di Cappuccetto Rosso. Seguiamo Elsbet nel suo viaggio dentro l'oscurità, tra incontri inaspettati e antichi segreti da svelare per sconfiggere il male. Uno spettacolo dinamico che trasforma la paura in forza, celebrando il magico rito del diventare grandi.

VEN 17 APR ore 10 Teatro Biblioteca Quarticciolo

SAB 18 APR ore 11 Teatro Villa Pamphilj

• ARGENTINA

Compagnia Luciano Mansur

PROGETTO FRANKENSTEIN

da Frankenstein di Mary W. Shelley

adattamento e interpretazione Luciano Mansur

regia, pupazzi e scenografie Román Lamas

DAGLI 11 ANNI • DURATA 60'
TECNICA PUPAZZI E ATTORE



Un adattamento contemporaneo di Frankenstein che intreccia attore, pupazzi e ventriloquia in un suggestivo "teatro sdoppiato", dove creatore e creatura condividono la scena come inquietanti doppi. Un racconto potente che, attraverso il linguaggio del teatro di figura, esplora il confine tra umano e inumano e il desiderio – fragile e pericoloso – di dare vita ai propri sogni.

VEN 17 APR ore 10.30 Teatro del Lido di Ostia

SAB 18 APR ore 17 Teatro Biblioteca Quarticciolo

DOM 19 APR ore 17 Teatro Tor Bella Monaca



• GRECIA
Hop Signor
GIRAFFE

drammaturgia, regia, interpretazione,
realizzazione di pupazzi e scenografia Evgenia Tschilia e Thanos Sioris

TOUT PUBLIC • DAI 6 ANNI • DURATA 40'
TECNICA TEATRO D'OGGETTI



Un salvadanaio a forma di giraffa passa di mano in mano e, a ogni nuovo incontro, si anima nell'immaginazione dei suoi proprietari. Un teatro d'oggetti senza parole, visivo e poetico, dove pupazzi, luci e musica danno voce alla vita segreta delle cose e alla forza dell'immaginazione.

VEN 17 APR ore 11.30 Museo delle Civiltà - ICPI
SAB 18 APR ore 17.30 Teatro del Lido di Ostia
LUN 20 APR ore 11 Teatro Villa Pamphilj

• FRANCIA
L'Alinéa
SPORT

piccole storie senza parole 2

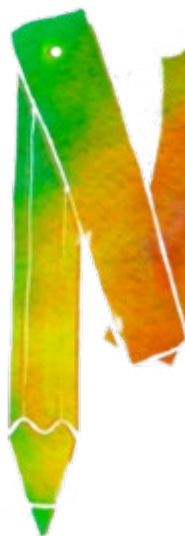
con Brice Coupey e Jean-Luc Ponthieux

TOUT PUBLIC • DURATA 45'
TECNICA BURATTINI A GUANTO



Un ring che prende vita, un campione da allenare, una baracca di burattini che si apre mostrando il suo rovescio: tre storie senza parole per burattini a guanto e contrabbasso jazz. Un trittico brillante e sorprendente che intreccia sport e teatro, ritmo e virtuosismo, svelando con ironia l'energia fisica e la precisione del gesto scenico.

VEN 17 APR ore 11 Teatro Villa Pamphilj
SAB 18 APR ore 17 Spazio Rossellini
DOM 19 APR ore 17.30 Teatro del Lido di Ostia
LUN 20 APR ore 11 Teatro Biblioteca Quarticciolo



• FRANCIA
La Malette

QUANDO GLI UOMINI AVRANNO LE ALI

regia Sophie Lannefranque
di e con Adrian Giovinatti

TOUT PUBLIC • DAI 4 ANNI • DURATA 30'
TECNICA TEATRO D'OGGETTI



Un uomo e la sua incredibile macchina raccontano, tra ingranaggi improbabili e oggetti reinventati, il grande sogno umano di conquistare il cielo. Un delicato e sorprendente teatro d'oggetti che trasforma scarti e meccanismi in poesia, invitando grandi e piccoli a credere nell'ostinazione dei sogni.

SAB 18 APR ore 11 Teatro del Lido di Ostia
SAB 18 APR ore 17 Teatro Villa Pamphilj
DOM 19 APR ore 10.30 Museo delle Civiltà - ICPI

• ITALIA
Teatro di Terra

CARTA CANTA

di Soledad Nicolazzi
con Soledad Nicolazzi, Alessandra D'Aietti e Alem Teklum

DA 1 A 5 ANNI • DURATA 60'
TECNICA PITTURA IN SCENA, FIGURE BIDIMENSIONALI, OMBRE



Un uovo si schiude e inizia un viaggio sensoriale tra terra, acqua e aria, dipinto dal vivo su un immenso foglio di carta che prende vita. Attrice, pittrice e musicista guidano i piccolissimi in un rito collettivo di figure, ombre e suoni, che culmina in un'esplorazione ludica dove il pubblico diventa protagonista del segno.

SAB 18 APR ore 11 Museo delle Civiltà - ICPI
DOM 19 APR ore 11 Teatro Villa Pamphilj



• ITALIA
Collettivo Lambe Lambe
NAUTILUS

con Alessandro Guglielmi, Lorena Vitali, Carla Taglietti, Sandra Pagliarani,

TOUT PUBLIC • DURATA 4' A TEATRINO
TECNICA TEATRINO LAMBE-LAMBE



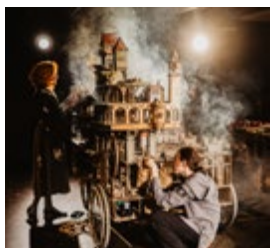
Un arcipelago di quattro micro-teatri in miniatura invita a un viaggio intimo tra ombre, luci e storie cucite nel tempo per un solo spettatore alla volta. Un'installazione corale che trasforma la visione in un rito segreto, risvegliando i sensi attraverso la magia poetica di scatole animate che racchiudono interi universi.

SAB 18 APR ore 16 Museo delle Civiltà - ICPI
DOM 19 APR ore 17 Spazio Rossellini

• ESTONIA
Tricktrek Theater
KUTHI

regia Alexander Andreev
con Alexander Andreev, Julia Andreeva

TOUT PUBLIC • DAI 6 ANNI • DURATA 30'
TECNICA TEATRO MECCANICO IN LEGNO • SENZA PAROLE



Nel giorno delle nozze della principessa, il castello si anima e viene assediato dai misteriosi guerrieri-corvo Kuthi: tra catapulte, astuzie e tradimenti, nulla andrà come previsto. Un teatro meccanico in legno, dove ingranaggi, pareti scorrevoli e stanze segrete costruiscono un mondo medievale vivo, sorprendente e carico di tensione.

SAB 18 APR ore 17 Museo delle Civiltà - ICPI
DOM 19 APR ore 11 Teatro del Lido di Ostia
DOM 19 APR ore 17 Teatro Villa Pamphilj



• URUGUAY
Coriolis Teatro de Objectos

TRAPOS

tre anziani e un cane contro la morte

regia, drammaturgia e interpretazione Maru Fernández e Gerardo Martínez

TOUT PUBLIC • DAI 4 ANNI • DURATA 45'

TECNICA TEATRO D'OGGETTI • SENZA PAROLE



Nel volgere delle stagioni, attorno a una panchina, tre anziani e un cane irrequieto condividono piccoli riti quotidiani e tengono testa, con ironia e complicità, a una Morte sempre in agguato. Un delicato teatro d'oggetti senza parole che, con immagini semplici e profonde, celebra la vitalità, l'amicizia e il coraggio di vivere fino all'ultimo istante.

DOM 19 APR ore 11.30 Museo delle Civiltà - ICPI

DOM 19 APR ore 17 Teatro Biblioteca Quarticciolo

LUN 20 APR ore 10.30 Teatro del Lido di Ostia

• FRANCIA
Les Creatures

CASES

ideazione Hubert Jégat e Gregoire Charbey

voci di Yasmine Bargache, Freddy Chedid Rays e Zénabou Soube

TOUT PUBLIC • DAI 4 ANNI • DURATA 40'

TECNICA TEATRO DISEGNATO, OMBRE E MUSICA



Un'immersione visiva nel mondo di un bambino che non si arrende agli schemi. Un carosello di immagini che nascono e svaniscono su superfici di ardesia. Uno spettacolo quasi silenzioso dove ogni segno tracciato a mano apre finestre su mondi immaginari, celebrando la fragile bellezza dell'infanzia.

DOM 19 APR ore 16 Museo delle Civiltà - ICPI

LUN 20 APR ore 10.30 Teatro Tor Bella Monaca



• GRECIA
Hop Signor
BLUE

drammaturgia, regia e produzione Hop Signor
con Thanos Sioris

DAI 12 ANNI IN SU • DURATA 45'
TECNICA TEATRO D'OGGETTI



Cosa succede quando il dovere si scontra con il dubbio? Una serie di sketch brevi e ritmati che esplorano, con ironia, i conflitti e i sogni di chi indossa una divisa. Uno spettacolo visivo e incalzante che trasforma stereotipi e fatti di cronaca in puro teatro di figura contemporaneo.

DOM 19 APR ore 17 Spazio Rossellini



LABORATORI

MURALES DI GESSO

a cura di **Compagnia Les Creatures (FR)**

DOM 19 APR ore 17 **MUSEO DELLE CIVILTÀ - ICPI**

Un'opera d'arte viva, libera ed effimera. Insieme agli artisti dello spettacolo Cases, i partecipanti trasformeranno la Terrazza del Museo in una tela a cielo aperto. Utilizzando il gesso, daremo vita a un grande murale collettivo che abiterà pareti e pavimenti, celebrando la creatività spontanea del disegno urbano.

L'ATELIER

a cura di **Adrian Giovinatti Compagnia La Malette (FR)**

DAI 6 ANNI • DURATA 30' • MAX 30 PARTECIPANTI

DOM 19 APR ORE 11.30 **MUSEO DELLE CIVILTÀ - ICPI**

Perché gli uccelli volano e noi no? Un'indagine poetica tra cielo e meccanica. Un laboratorio esperienziale, le sculture dell'artista Adrian Giovinatti prendono vita sotto le dita dei partecipanti. Un viaggio sensoriale per azionare ingranaggi d'aria e svelare, con le proprie mani, l'incanto dell'aerodinamica.

BURATTINI POP-UP

a cura di **Compagnia Teatro Verde**

VEN 17 APR ORE 10 **TEATRO VILLA PAMPHILJ**

LUN 20 APR ORE 10 **TEATRO VILLA PAMPHILJ**

Immaginate un burattino che appare e scompare tra le vostre mani. Un laboratorio prima dello spettacolo per costruire burattini pop-up con materiali di recupero carta e colori. Con pochi passaggi e i giusti suggerimenti, diamo vita a un gioco infinito.

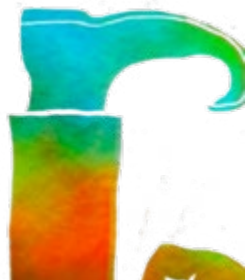
LABORATORIO CARTAPESTA

a cura di **Roberto Capone Perfareungioco**

per adulti e operatori • max 10 partecipanti • costo 20€

SAB 18 E DOM 19 APR ORE 10/17 **TEATRO VILLA PAMPHILJ**

Un percorso di ricerca plastica per trasformare la carta in materia viva e scultura organica. Attraverso la tecnica dello strappo, i partecipanti daranno forma a superfici vibranti in un dialogo tra gesto e immaginazione. Un invito a rallentare e riscoprire la forza espressiva del fare manuale guidati da Roberto Capone.



INCONTRI

TRADIZIONI, MESTIERI, TEATRO VIVO

a cura di Prof.ssa Valentina Venturini - Università Roma Tre, Dams

INGRESSO LIBERO PER STUDENTI E UDITORI

VEN 17 APR ore 17

• DAMS, AULA 8

SHAKESPEARE, VERDI E LE MARIONETTE

storie di rimandi e tradimenti

a cura di Alfonso Cipolla

SAB 18 APR ore 14

• TEATRO VILLA PAMPHILJ

BURATTINI DELLA TRADIZIONE

a cura di Valter Broggin

DOM 19 APR ore 14

• TEATRO VILLA PAMPHILJ

BURATTINI E DISABILITÀ

il burattino che cura

a cura di Maurizio Gioco

DOM 19 APR ore 15.30

• TEATRO VILLA PAMPHILJ

OPPURE

coreografia del fracasso

performance del laboratorio Danza il tuo clown

a cura di Gianluigi Capone



LIBRI

Anteprima Festival

GIO 16 APR ore 15

• BIBLIOTECA MUSEO TEATRALE SIAE

v.le della Letteratura, 30

METAMORFOSI DELLA RAPPRESENTAZIONE

presentazione libro

a cura di **Alfonso Cipolla**

POSTI LIMITATI • PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

06.5882034 TEATROVERDEROMA@GMAIL.COM

MOSTRA

DOM 19 E LUN 20 APR

• TEATRO VILLA PAMPHILJ

IL BURATTINO CHE CURA

un percorso dal silenzio interiore all'apertura al mondo

opere di **Maurizio Gioco**

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

Un percorso espositivo che indaga l'essenza del legno e del silenzio, lontano dal grottesco tradizionale. I burattini di Maurizio Gioco, figure frammentate e vibranti di colore, diventano specchi dell'incomunicabilità moderna e ponti verso l'autenticità delle passioni. Una mostra che celebra il teatro di figura come cura, capace di colmare distanze e trasformare il dolore in soffio vitale.



BIGLIETTI

intero 7 € • ridotto 5 €

al Museo delle Civiltà-ICPI: ingresso con biglietto amico € 5 salvo riduzioni di legge (0-18 anni gratuito) • attività all'interno gratuite

seguici su



immaginafestivalroma.it

www.teatriincomune.roma.it

museociviltà.cultura.gov.it

icpi.beniculturali.it

spaziorossellini.it

INFO e PRENOTAZIONI

TEATRO BIBLIOTECA QUARTICCILO via Ostuni, 8
tel. 06.69426222 • biglietteria@teatrobibliotecaquarticciolo.it

TEATRO DEL LIDO DI OSTIA via delle Sirene, 22
tel. 06.5646962 • promozione@teatrodelrido.it

TEATRO VILLA PAMPHILJ via di S. Pancrazio, 10
tel. 06.5814176 • scuderieateatrali@gmail.com

TEATRO TOR BELLA MONACA via Bruno Cirino, 5
tel. 06.2010579 • promozione@teatrotorbellamonaca.it

MUSEO DELLE CIVILTÀ - ICPI piazza Guglielmo Marconi, 8
tel. 335.7310064 • mu-civ.info@cultura.gov.it

SPAZIO ROSSELLINI via della Vasca Navale, 58
tel. 345.2978091 • info@spaziorossellini.it

il presente programma è suscettibile di variazioni

illustrazione di copertina Fabio Magnasciutti

